Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez Director General Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato

los servicios:

Lilian Candida Caná Chom DGDCFC-029-500-2022 Técnicos 3668789941 7,000.00 0 20,548.39 Unidad Administrativa donde presta Departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana

CUI: 2836 94297 0709

Acuerdo Ministerial: Nit del Contratista: Serie:

Período del Informe: Plazo del Contrato:

1071-2022 32209177 A5FC5303

Mes de noviembre de 2022 03/10/2022 Al 31/12/2022

Objetivos del Contrato:

"EL TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el departamento de Gestión de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas de este Ministerio, con dedicación y alligencia y con arregio a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

Apoyé en la elaboración del planificador bimensual de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada. a)

Apoyé y proporcioné un proceso de inducción al personal de nuevo ingreso con todo lo relacionado a las acciones del proyecto Casas de b)

Desarrollo Cultural de la región asignada.

Apoyé en el acompañamiento técnico e implementación de estrategias que fueron eficientes en los procesos administrativos de las Casas de

Desarrollo Cultural de la Región Asignada. Apoyé en el establecimiento de alianzas para el trabajo en equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región asignada.

d)

Apoyé en la recepción de informes mensuales, RUUN y memoria de labores del equipo de las Casas de Desarrollo Cultural de la región atendida en las fechas asignadas.

f)

g)

Apoyé y brindé acompañamiento técnico para la alimentación y difusión del Sistema de Información SIC, por parte de las Casas de Desarrollo

Apoyé en el monitoreo del cumplimiento de acciones realizadas por las Casas de Desarrollo Cultural según planificador autorizado.

Apoyé en la elaboración de un plan de trabajo regional en el marco de la gestión cultural que coordinó acciones apegadas al Plan Nacional de Gobierno, Politicas Culturales, Deportivas y Recreatiavas 2015-2034, OD5, Plan Katún Nuestra Guatemala 2032, Plan operativo Anual de la Direccion General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas y normativas culturales vigentes, en beneficio y para atención a los pueblos Indígenas y comunidades lingüísticas de la región asignada.

Apoyé la organización comunitaria para la generación de emprendimientos culturales autosostenibles mediante la perfilación, presentación y seguimiento de proyectos ante organismos nacionales e internacionales.

Apoyé en la coordinación y articulación interinstitucional con gobiernos locales, sociedad civil y organizaciones culturales para la formulación de j) las Políticas Culturales Municipales.

Apoyé en la generación de propuestas sistemáticas para la incorporación de la cultura en los planes municipales de desarrollo. k)

Apoyé en la atención, coordinación y seguimiento territorial de todo lo referente al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural a nivel I) departamental, regional y las distintas comisiones que de ellas emanaron.

Apoyé, coordiné, ejecuté y registré los procesos de convocatoria para las elecciones de los representantes de Pueblos Indígenas ante el Sistema de

m) Consejos de Desarrollo.

Apoyé eventualmente el trabajo territorial en otras regiones que fueron designadas por el jefe inmediato.

n)

Apoyé en la articulación y representatividad ministerial ante las diferentes dependencias del estado, sociedad civil, gobiernos locales a nivel

comunitario, que me fueron designo y autorizado.

Lilian Candida Caná Chom

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Lic. Otto Mauricio Juárez Chen

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausyla de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato: Décima Primera) Lic. Otto Mauricio Juarez Chen

Cultur.

Encargado del Depto, de Gestión
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato) Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

> Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras Directora de Participación Ciudadana Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES